

Draken som inte fick eld i truten



Draken Greger är som drakar är mest. Han bor i en grotta, vaktar en skatt och skrämmer nyfikna besökare med att spruta eld. Fast en dag kommer det ingen eld. I stället för att springa skrattar folk åt honom. Greger känner sig inte längre som en riktig drake och bestämmer sig för att ge sig iväg för att hitta sin eld. Under resans gång stöter han på, bland många andra, Kurt Igelkott, Biffmannen och en ganska fäntig pappa. Framför allt träffar han Lisa, som hjälper honom att leta i såväl stålverk som vulkaner. Sökandet visar sig bli ett större äventyr än de båda väntat sig och Greger börjar förstå att det finns annat i livet än att sitta ensam i ett berg och vakta en skatt. Men vad? Och hur hittar man det?

"Sagan bygger på berättandets glädje och förmåga att måla upp bilder ... Fingal och Ödehn är bra på att byta skepnader och har ett bra samspel. Framför allt undviker de överdrifter och det publikfrieri som ibland anfäktar den här sortens berättarteater."

Skånska Dagbladet

Tekniska krav och priser:

Medverkande: 2 skådespelare	Vi spelar max 3 föreställningar om dagen. Obs! Enhetspris!		
Spelyta: minst 4 x 3 meter			
Takhöjd: minst 2,5 meter			
El: 16A europahandske			
Mörkläggnig: Ja			
Publik: max 100 barn			
Föreställningslängd: 35 min			
Bygg/rivtid: 60 min/30 min			
	Dag 1	Dag 2 osv.	
	Förest. 1	8 000	6 000
	Förest. 2	5 000	5 000
	Förest. 3	4 000	4 000

OBS! Enhetspris.
Priserna inkluderar allt!
Du betalar bara vad som står i rutan

OBANTEATERN
står för kvalitet och berättarglädje

c/o Barnens Scen | Falsterbogatan 17 | 214 36 Malmö
tfn: 040-30 65 70 | fax: 040-795 96 | mobil: 0730-47 92 49
e-post: obanteatern@hotmail.com | www.obanteatern.just.nu

